

## Kaohsiung Medical University

# 國 際 禮 儀 PROTOCOL

### 緒言：

所謂國際禮節，就是國際社會日常生活相互往來所通用之禮節，此種禮節乃是多年來根據西方文明國家的傳統禮俗、習尚與經驗逐漸融合而成。

1. 國際：國家的進步，邁入國際化的社會，國際人的產生。
2. 禮 禮節 (COURTESY) 日常待人之規範、私人應酬、社交、  
外賓活動、接待。  
禮儀 (ETIQUETTE) 典禮儀節、莊嚴隆重的場合。  
禮貌 (POLITENESS) 廣泛的客氣。
3. 儀 儀容 (LOOKS) 儀容可決定一個人給與周遭的人的第一  
印象，所 以說，良好的儀容是討好，而  
且也是禮儀的表達基礎，照鏡後出門，應  
徵時的穿著，約會時的衣著等。

儀態 (POSTURE) 綜合一個人的修養、內涵、個性、情緒而表現在行動裡面，好的儀態可得到別人的尊重，也能表現出對周遭任何一個人的尊敬。

4. 禮儀一定義：LUBRICANT (人與人之間相處，人際關係互動)

功能：LESS CONFLICT, MORE HARMONY

目的：表現出謙虛有禮，優雅高上，是人際關係中每個人應遵循的基本規範。

5. 國際禮儀：國際間人士往來通用之禮節，不論在任何場所、社交、

餐桌、接待．．．等，此乃依其傳統行為、習俗與經驗累積演化而成。而是運用最高境界，在處於任何環境下皆能維持每位個體之尊嚴及其國家的形象。

事實上，不論在任何正式或不正式的場所，每個人(不論男女)的一切，如姿勢、站姿、坐姿、交談、打招呼、聽電話、交換名片、接待、餐桌禮儀．．．等，都是必要培養自己能有基本的認識，並融匯於生活中。(千萬不要有用“惡補“的心態)。

6. 禮儀規範的四大原則：

- (A) 尊重自己：肯定自己在任何場所所該扮演的角色，表現出個人的氣質、風度，不論在談吐、言行舉止、應對等，都要處處謹慎，給與別人一良好印象。
- (B) 尊重對方：不要讓你身邊的任何人難堪，下不了台，亦不要因為一些小事情、小動作、或言語失態等破壞當時的氣氛，亦因而對您產生不良的印象。
- (C) 尊重場所：保持面帶笑容、和悅、誠懇與周遭的人相處、寒暄、互問好。
- (D) 誠心、自然：誠懇的心態、不虛偽、不做作、互相尊重，發自內心。

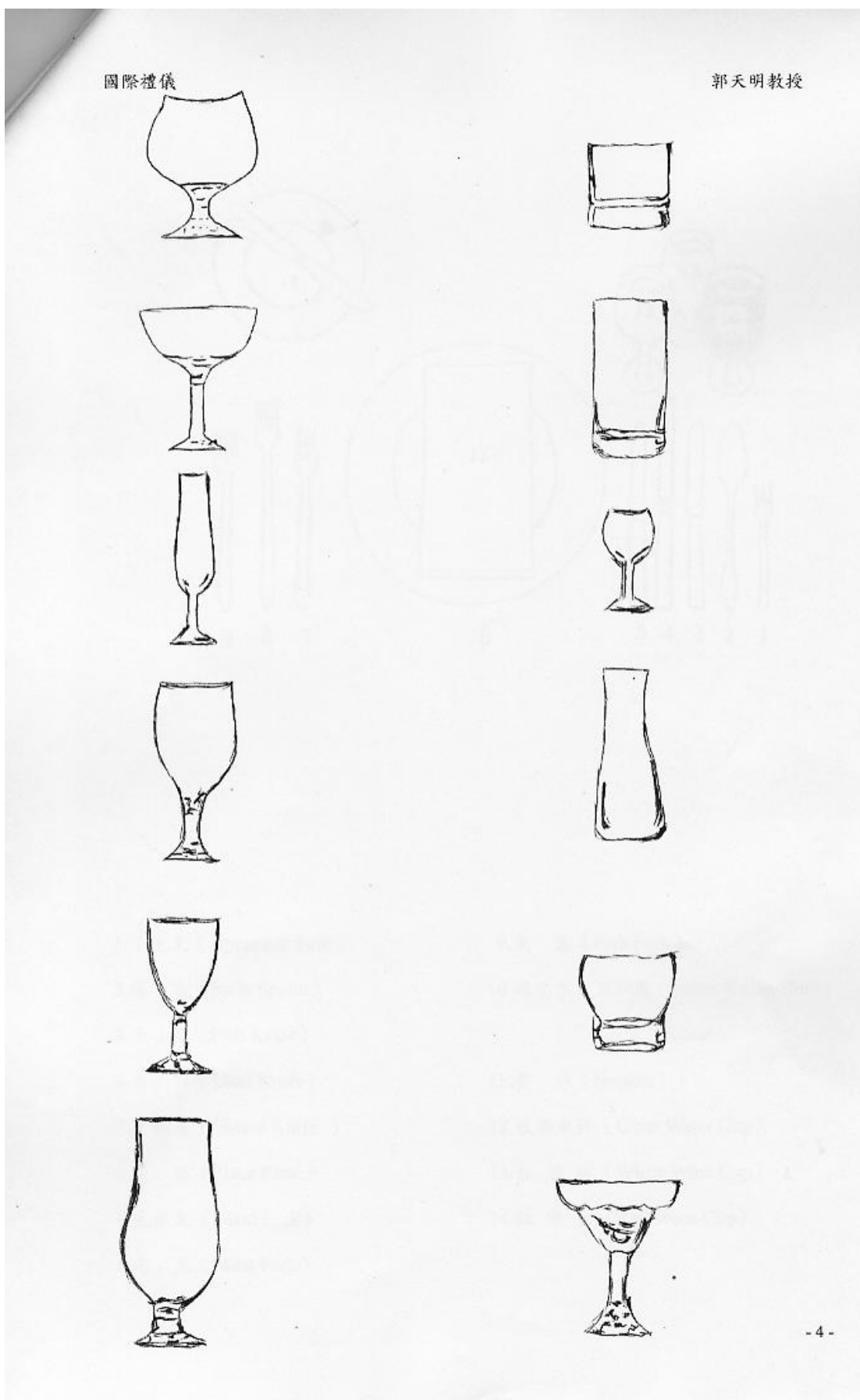
7. 國際禮儀的內涵：

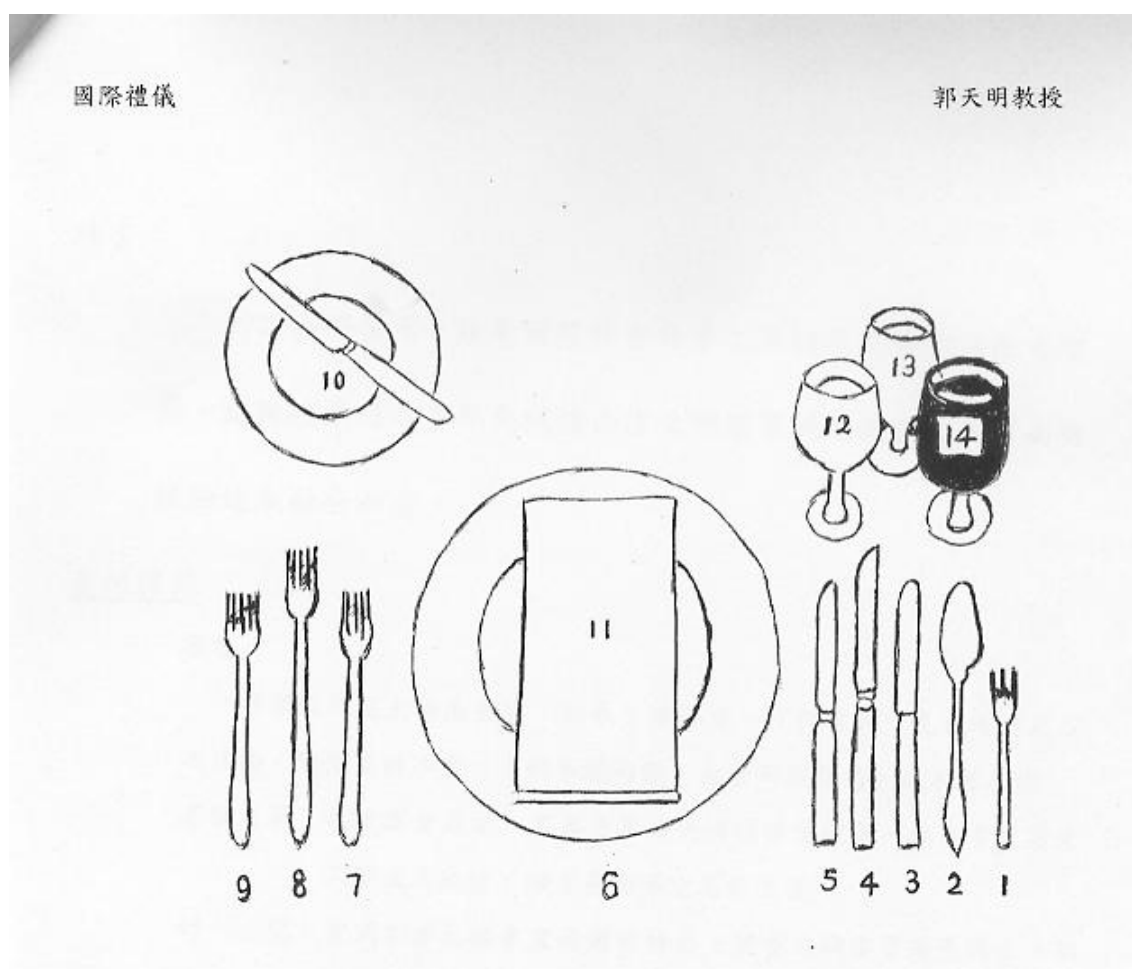
食、衣、住、行、育、樂及一般社交應酬等。

SUPPLEMENTARY  
做個成功的主人

1. 填賓客名單，主賓決定好，再考慮陪賓。
2. 陪賓地位不可高於主賓。
3. 如請雙者（夫妻檔），男女主人對坐（如以時鐘指數為標示，女主人坐在十二點，男主人則在六點，男主人之背後為門）。
4. 男女主角右手邊是主賓，在左手邊是陪賓，距離男女主角愈近者，顯示其份量較重。
5. 如請單身，主人應坐六點（背門），而讓主賓坐十二點，次賓坐五點，依此類推。
6. 請客時間以星期一至五晚間為宜。一般應於兩週前發出邀請。
7. 請客地點西方人喜歡在家中，若家中有適當的停車場，這是較好的選擇。
8. 邀請方式以帖子最正式，關於面對面，打電話或寫信邀請，事後都要再確認。
9. 宴客的另一重點是「菜單」。記得不可開出客人不能吃的食物。絕大多數西方人對動物內臟排斥，慎記。

10. 對有特殊信仰者，應尊重其特殊習慣。
11. 猶太人不吃豬肉、貝類海鮮、母牛肉，也不在同一餐內食用牛肉與牛奶、雞肉，表示上帝廣愛世界萬物，不對生命趕盡殺絕。
12. 回教人則不吃豬肉，無鱗海魚，也不喝酒。
13. 但馬來西亞、巴基斯坦、印尼等地的回教徒則可飲酒。





- |                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| 1. 小吃叉 (Appetizer Fork) | 8. 肉 叉 (Meat Fork)             |
| 2. 湯 匙 (Soup Spoon)     | 9. 魚 叉 (Fish Fork)             |
| 3. 魚 刀 (Fish Knife)     | 10. 麵包牛油刀和碟 (BB Knife & Plate) |
| 4. 肉 刀 (Meat Knife)     | 11. 餐 巾 (Napkin)               |
| 5. 生菜刀 (Salad Knife)    | 12. 玻璃水杯 (Water Glass)         |
| 6. 底 盤 (Show Plate)     | 13. 白 酒 杯 (White Wine Glass)   |
| 7. 生菜叉 (Salad Fork)     | 14. 紅 酒 杯 (Red Wine Glass)     |

## 食的禮節

### 一、宴客

宴客在社交上極為重要，如果安排得宜，可以達到交友及增進友誼之目的。倘使安排不當，小則不歡而散，大則兩國交惡，故不可不慎。

宴客名單：要使宴會成功，宴客名單事先必須慎重選擇，應先考慮賓客人數及其地位，陪客身份不宜高於主賓。

時間：官式宴會之請柬宜兩週前發出，宴會日期儘量避免週末、假日。

地點：以主人寓所最能表現誠意及親切，倘使用其他地點，應注意衛生、雅緻，交通方便為宜。

請帖：中、西式

菜單及客單：在正式宴會上均備有菜單和客單。菜餚之選定應注意賓客之好惡及宗教之忌諱。如佛教徒素食，回教及猶太教徒忌豬肉，印度教徒忌牛肉，天主教徒週五食魚，非洲人不喜豬肉、淡水魚。西方習俗，甜點應在最後，上水果之後。

注意事項：

1. 請帖發出不輕易更改或取消。
2. 一經允諾必準時赴約。
3. 請帖中明列時、地、服裝。
4. 重要宴會事前提醒賓客。
5. 在國外，赴主人寓所會宜攜帶具有本國特色之小禮物



表示禮貌。

6. 宴會後，宜以電話或寫信（卡片）向主人致謝。

## 二、席次之安排

（一）西式：有下列三項重要原則

（1）尊右原則：

1. 男女主人若並肩而坐，賓客夫婦亦，女主人居右。
2. 男女主人對坐，女主人之右為首席，男主人之右次之，依次類推。
3. 男主人或女主人據中央之席，朝門而坐，其右方桌子為尊。

（2）” 3 P “ 原則：

1. 賓客地位（POSITION）：座次視地位定，女賓地位隨夫。
2. 政治考量（POLITICAL SITUATION）：政治考量有時改變了賓客地位，如在外交場合中，外交部長之席位高於內政部長，禮賓司長高於其他司長。
3. 人際關係

（PERSONAL RELATIONSHIP）：

賓客間交情、關係及語言均應考慮。

（3）分坐原則：

男女分坐、夫婦分坐、華洋分坐。

(二) 中式：

仍須使用「尊右原則」及「3P 原則」，而「分坐原則」中之男女分坐與華洋分坐依然相同，只有夫婦分坐改成夫婦比肩而坐。

(三) 注意事項：

席次遠近以男女主人為中心，愈近愈尊，女賓忌排末坐。賓主人數若男女相等，以六、十、十四人最為理想，可使男女賓夾坐，亦可使男女主人對座。十三人則宜避免。

(四) 席次圖形：

方桌：

圓桌：

三、餐具之排列：見附圖

1. 餐巾：女主人先攤開。用餐巾之四角來擦嘴，不可擦餐具、擦汗、擦臉等。餐畢，大致摺妥放回桌面左手邊。
2. 餐具：由外而內使用，右手持刀，左手持叉。用過餐具不離盤。湯匙不置碗內。用畢餐具要橫放於盤子上，與桌緣略為平行，握把向右，叉齒向上，刀口向自己。

四、進餐原則：

1. 閉嘴靜嚼，嚼動時幅度宜小，口中有食物時不應說話，談話音量應以左右方鄰客聽聞即可。
2. 本人盤內食物應盡量吃完，方合乎禮貌，惟不宜過分勉強。
3. 欲取用遠處之調味品，如鹽、胡椒、糖或奶精等，應請鄰座客人幫忙傳遞，切勿伸手越過他人取用。

4. 喝湯不可發出聲音。
5. 麵包要撕成小片送進口中食用。
6. 讚美食物，尤其女主人親自烹調時更應為之。
7. 洋人進餐無敬酒、乾杯之習慣，切勿勉強客人為之。
8. 打破餐具時，首應保持鎮靜，待侍者前來協助。如需侍者時，通常不用聲音，而以簡單手勢為主。
9. 西式宴會主人可於上甜點前致詞，中式宴會則在開始時致詞。
10. 如宴會係自助餐式，取菜須適量，勿堆疊盤中。
11. 女士進餐畢如欲補粧，須離座至盥洗室為之，切不可於座上補粧。

## 衣的禮節

### 一、衣著與儀容應注意事項

頭髮應長短適中、梳理整齊。服裝要整潔大方，穿戴與身份年齡相稱。

### 二、男士之服裝

1. 禮服：目前最長見者為小晚禮服（Smoking or Tuxedo or Black Tie or Dinner Jacket, Dinner Suit, Dinner Coat），為晚間集會最常用之禮服，亦為各種禮服中最常使用者。上裝通常為黑色，左右兩襟為黑緞，夏

季則多採用白色，是為白色小晚禮服。長褲為同質料，左右褲管車縫飾以黑色緞帶。白色硬胸式或百葉式襯衫，黑色領結及寬摺葉腰帶，黑襪，黑漆皮鞋。

2. 西服：深色西服，於正式場合或宴會中穿著；淺色西服則可於白天或一般場合穿著。
3. 便服：普通休閒式上裝搭配不同質料長褲，夏季或白天可著淡色便服。惟不宜著牛仔褲或運動衫等。

### 三、女士之服裝

1. 旗袍或洋裝。
2. 普通白天著及膝短旗袍，晚間正式場合著及小腿肚或踝之長旗袍。
3. 穿戴手套，為較早時代之風尚。白天通常戴短手套，顏色不拘；晚間戴長手套可過肘，顏色多白色或黑色。在戶外握手可不必脫除手套；在室內握手自以脫去右手手套為宜。
4. 女士在白天之集會均可戴帽，上教堂更不可少。
5. 參加園遊會不僅可戴帽並可攜帶陽傘。晚間不宜戴帽。

## 住的禮節

吾人平日家居、作客寄寓或旅館投宿，均應注意整潔、衛生、舒適、寧靜及便利等原則。其中，尤以在友人家作客過夜及到旅館投宿，所涉及住的禮節較廣，稍有不慎便容易貽笑大方，故簡單說明如下：

### 一、作客寄寓：

1. 作息時間應力求配合主人或其他房客。
2. 進入寓所或他人居所應先揚聲或按電鈴，不可擅闖或潛入。
3. 晚間如有多人聚會，或遠行前，應先通知主人或鄰居。
4. 臨去前，應將臥室及盥洗室打掃清潔，恢復原狀。

### 二、旅館投宿

1. 先以電話或函電預訂房間，並註明預計停留天數。
2. 旅館內不得喧嘩或闊談，電視及音響之音量亦應格外注意節制。
3. 旅館內切忌穿著睡衣或拖鞋在公共走廊走動，或串門子。
4. 不可在床上抽煙，不可順手牽羊，儘量保持房間及之整潔。
5. 不吝給小費，準時辦理退房手續。
6. 小孩在走廊、餐廳或旅館大廳等公共場合追逐奔跑時應予制止。

## 行的禮節

行的禮節包括行走、乘車、乘電梯及上下樓梯等多項，均相當重要，不得不慎。

### 一、行走

1. 「前尊、後卑、右大、左小」等八個字，是行走時之最高原則。
2. 與長官或女士同行時，應居其後方或左方。
3. 三人並行時，則中為尊，右次之，左最小。
4. 三人前後行時，則以前為尊，中間居次。
5. 與女士同行時，男士應走在女士左邊（男左女右的原則），或靠馬路的一方，以保護女士之安全。
6. 此外，男士亦有代女士攜重物、推門、撐傘、闢道及覓路的義務。
7. 避免多人併列行走致阻擋其他行人通過。

## 二、乘車

(一) 乘座小汽車時，有無司機駕駛決定了座次之安排，茲

說明如下：

### 1. 有司機駕駛之小汽車：

不論駕駛盤在左或在右，均以後座右側為首位，左側次之，中座居三，前座司機旁的座位最小。

因此汽車如靠右通行，坐乘第二位者應繞至車後左門上車，但如係在鬧區車水馬龍處上車，則坐乘第二位者可自右門先上車，其次是第三位，地位最尊者後上，而第四位殿後。

下車時則按第一、三、二之順序從右邊下車，而第四位則最早下車為後座乘客開車門。

女賓不宜坐前座。

夫婦同乘時，女性先行上車，夫應居右側座位。

### 2. 主人親自駕駛之小汽車：

以前座為尊，且主賓宜陪坐於前，若擇後座而坐，則如同視主人為僕役或司機，甚為失禮。至後座之

次序，則一如前述，以右為尊。與長輩或長官同車時，切勿為使渠等有較舒適之空間，而自踞前座，佔尊位而不知。

主人夫婦駕車迎送友人夫婦，則主人夫婦在前座，友人夫婦在後座。

男主人或女主人駕車迎送友人夫婦，則夫應坐前座，太太坐後座。

(二) 搭乘大眾運輸工具或捷運時應先下後上。

### 三、乘電梯

位高者、女士或老弱者先進入或走出電梯，為不爭之禮貌。先下後上，如遇熟人亦不必過分謙讓，以免耽誤其他乘客的時間。

進入電梯後依照美俗應立即轉身面向電梯門，避免與他人面對而立；歐俗則宜側身相向，不宜背向人。

電梯內不高談闊論，切勿吸煙或飲食。

搭乘捷運站電扶梯時，不論上下均須立於右側，左側供趕時間之行人通行。



#### 四、上下樓梯

上樓時，女士在前，男士在後；長者在前，幼者在後，以示尊重。

下樓時，男士在前，女士在後；幼者在前，長者在後，以維安全。

#### 育的禮節

由於育的禮節範圍涉及甚廣，故本部分僅著動介紹、握手、拜訪、送禮及懸旗等節，期能做到應對進退合宜的境界。

##### 一、介紹

介紹前，主人應先考慮被介紹者之間有無任何顧慮或不便，必要時可先徵詢當事人意見。此外，不宜為正在談話者或將離去者作介紹。

##### (一) 介紹之順序：

1. 將男士介紹給女士相見，為一般原則，惟女士與年高或位尊者（如總統、主教、大使、部長等）相見時，則需將女士為之介紹。

2. 將位低者介紹與位高者。
3. 將年少者介紹與年長者。
4. 將未婚者介紹與已婚者。
5. 將賓客介紹與主人。
6. 將個人介紹與團體。

(二) 介紹之稱謂：

對男士一般通稱先生 (Mr.)，已婚女士通稱太太 (Mrs.)，未婚女士通稱小姐 (Ms.)。我國對總統、副總統、院長、部長之介紹，通常直稱其官銜而不加姓氏，對西洋人則通稱閣下 (Your Excellency)。對國王、女王稱陛下 (Your Majesty)，對親王或小國國王僅稱 (Your Highness)。對上將、中將及少將一律稱將軍 (General)，對上校、中校均稱 (Colonel)。對大使、公使均可稱 (Your Excellency, Mr. Ambassador) 或 (Mr. Minister)。

(三) 須作自我介紹之場合：

1. 女主人與來賓不認識時，來賓可先作自我介紹。
2. 正式晚宴，男士不知隔鄰女士芳名時，

男士須先作自我介紹。

3. 在酒會或茶會遇出席陌生賓客時，  
可互報姓名自我介紹。
4. 女士被介紹時，原則不必起立，  
唯被介紹與年長者或地位較高之婦女或地位超  
過本人或其夫婿之男士時，則應起立。

## 二、握手

1. 男士不宜主動與女士握手，須俟女士先伸手再握。
2. 主人應先向賓客握手。
3. 位低或年少者應俟位尊或年長者主動伸手後，才能與  
之握手。
4. 握手時男士宜脫去手套。
5. 女士若不先伸手作下垂狀，男士不可遽行吻手禮。
6. 中東及中南美洲地區興擁抱禮，歐洲及美洲國家之親  
頰禮亦甚普遍。

## 三、拜訪

1. 不論公務或私誼性質之拜訪，均宜事先約定時間，勿  
作不速之客，並應準時赴約，早到或遲到均不應該，

拜訪時如適主人不便長談，應即坐片刻告退。

2. 第一受人拜訪後，通常於二、三日後即宜前往回拜，但長輩對幼輩，長官對部屬，可不必回拜，必要時可寄送名片或寫短牋致意。
3. 拜訪時如被訪者不在，可留置一張在左上角內折的名片，以示親訪。

#### 四、送禮

1. 送禮之原則首重切合實際，送名貴打火機給不抽煙者，或送金華火腿給不吃豬肉之回教徒，均不切實際。
2. 禮品在包裝前應撕去價格標籤，同時，除非本人親送，否則應在禮品上書寫贈送人姓名或附上名片。
3. 西洋禮俗於接受禮品後當面拆封，並讚賞致謝。
4. 親友亡故於公祭時宜致送花圈輓軸，前往醫院探病時宜攜鮮花水果。
5. 喪禮致送輓軸、輓聯、輓額、輓幛、花圈、花籃或十字花架等，其上款應題某某先生（或官銜）千古，如係教徒可寫某某先先安息，如係女性，可寫某某女士

靈右或蓮座（佛教徒），下款具名某某敬輓。西洋習俗較為簡單，可在送禮者具名之卡片上題：**With Deepest Sympathy**，而在卡片信封上書寫喪禮者之姓名，

例如：**To the Funeral of**

**the Late Minister John Smith。**

參加喪禮時需著深色西服及深色領帶。

## 五、懸旗

尊右之原則（依懸掛旗之本身位置面對觀眾為準）：

1. 國旗之懸掛以右為尊，左邊次之。以地主國國旗為尊，他國國旗次之。故在國外如將我國國旗與駐在國國旗同時懸掛時，駐在國國旗我應居右，我國國旗居左。
2. 國旗如與非國旗之旗幟同時懸掛，國旗應居右且旗桿宜略高，旗幟亦可略大。
3. 各國國旗同時懸掛時，其旗幅大小及其旗桿長度均應相同，以示平等。
4. 多國旗併列時，以國名之英文（或法文）字母首字為序，依次排列，惟地主國國旗應居首位，即排列於所

有國家國旗之最右方，亦即面對國旗時觀者之最左方。

## 樂的禮節

### 一、舞會

1. 舞會為外交或社交酬酢之經常活動，一般分為茶舞（Tea Dance）或餐舞（Dinner Dance）。另有正式舞會（Ball）及化裝舞會等。
2. 參加舞會時，除正式舞會或性質較隆重者外，雖遲到亦不算失禮，有事須早退時，也可自行離去，不必驚動主人及其他客人。
3. 舞會照例由男女主人或年長，位高者開舞。
4. 向他人之舞伴請求共舞時，應先徵求同意，欲與已婚女賓共舞時，宜先經其夫許可，以示禮貌。

### 二、茶會及園遊會

1. 不安排座位或座次，賓客或坐或立，自由交談取食，故氣氛活潑生動。
2. 主人依例立於會場入口處迎賓，一一握手歡迎。茶會或園遊會開始後，主人可入內周旋於賓客間寒暄致

意。節目結束時，主人再立於出口處送客，客人稱謝而去。倘賓客有擬早退者，不必驚動主人，可逕自離去。

### 三、音樂會

1. 務必提早於開演前十分鐘入場，以免影響節目演出，如果遲到，應俟節目告一段落後再行進場入座。
2. 不宜攜帶嬰兒或小孩入場，場內不可吸煙、吃零食，或交頭接耳。入場時，男士應負責驗票覓座，並照顧女伴入座。

### 若干公共場所應注意事項

1. 參加演講會、音樂會、電影院及搭捷運時，應關閉手機或調整至振動式，如有來電亦不可於會場中應答，而應離開會場再行回電，以免干擾他人。搭乘飛機應關閉手機，不僅是禮貌，也是大眾安全。
2. 在公共場所談話聲量應適中，不宜大聲喧嘩。
3. 在封閉式空間或醫院等地點，應禁止吸煙。

國際禮儀

郭天明教授

